

Festival du film et forum international sur les droits humains

Genève
10-19 mars
2017

www.fifdh.org



Lunch professionnel – Film et discussion

Mécénat d'entreprise, risques et bénéfices : 9 fondations s'engagent pour les droits des femmes

Vendredi 17 mars 2017, de 11h30 à 14h30

Centre du Festival (Pitoëff), 52 rue de Carouge, 1204 Genève

Avec la présence exceptionnelle de :

Karine Guldemann, déléguée générale de la Fondation ELLE

Miren Bengoa, déléguée générale de la Fondation Chanel

Céline Bonnaire, déléguée générale de la Fondation Kering

Elodie Polo Ackermann, productrice du film, et directrice de Imagissime,
une société de Lagardère Studios

En France comme en Suisse le mécénat d'entreprise est en plein boom : ainsi en 2015, la moitié des entreprises françaises de 250 salariés et un quart des PME étaient mécènes, pour un montant total de 3,5 milliards d'euros (+25% par rapport à 2014).

Ces entreprises investissent massivement dans des projets sociaux et humanitaires, en soutenant des organisations déjà existantes, mais aussi de plus en plus souvent avec leurs propres projets sur le terrain.

En 2015, à l'initiative de la Fondation ELLE, et produit par Imagissime, le cinéaste Nils Tavernier réalise une première collection de formats courts et un long métrage documentaire, «*Elles ont toutes une histoire*» : des portraits de 11 femmes courageuses et fortes qui parlent sans tabou des violences, de l'avortement, du droit à l'éducation et du mariage forcé dans plusieurs pays du monde.

Cette collection est en soi un exemple de coopération entre fondations d'entreprises et télévision publique, puisqu'elle est coproduite par France Télévisions et TV5Monde, mais surtout pour la toute première fois, réunit autour d'un même projet événementiel et médiatique, 9 fondations d'entreprise parmi les plus reconnues : AIR FRANCE, CHANEL, ELLE, KERING, ORANGE, RAJA-Danièle MARCOVICI, SANOFI Espoir, SISLEY d'Ornano, et le fond de dotation SOLIDARITY ACCORHOTELS.

Nous projeterons ce film avant d'entamer une discussion sur le mécénat d'entreprise à travers plusieurs questions passionnantes : Pourquoi une entreprise décide-t-elle de s'engager et de créer une fondation ? S'agit-il d'une promotion de l'entreprise ou d'un engagement réel pour une cause ? Les dépenses et les objectifs sont-ils contrôlés ? Où s'arrête la communication ? Quels sont les bénéfices pour les organisations soutenues et les acteurs de terrain ?

Programme provisoire :

11h30: Introductions

11h45: Projection du film

12h30: Discussion

13h30: Cocktail

30 CHF plein tarif

20 CHF tarif réduit

Payable à l'entrée

Repas et boissons compris

Sur inscription :

Laura Longobardi

lunchmecenat@fifdh.org

En français

giving women FONCTION CINEMA

 twitter.com/fifdh

 facebook.com/droits.humains

 [festival_fifdh](https://instagram.com/festival_fifdh)

 youtube.com/fifdhgeneve1